

Gänsehaut-Momente im Globe

SHAKESPEARE Belgierin Caroll Vanwelden bezaubert zum Abschluss des Festivals mit Jazz-Songs.

Von Jens Krohm

Neuss. Zum Abschluss des 23. Shakespeare-Festivals begeisterte Sängerin Caroll Vanwelden mit ihrer Band das Publikum zu „Shakespeare in Jazz“ im Globe. Selbst ein Genie wie William Shakespeare hätte vor mehr als 400 Jahren – als sein Gedichtband mit 154 Sonetten entstand – wohl nicht im Traum daran gedacht, dass seine lyrischen Werke einmal die textliche Grundlage für moderne Jazz-Songs bilden würden.

Seine 38 Dramen sind beliebte Bühnenstoffe, doch die Sonette Shakespeares galten bis in die Neuzeit für die Musikwelt als kaum vermittelbar. Die Belgierin Caroll Vanwelden machte vor einem Jahr den mutigen Schritt und kleidete ausgewählte Sonette des Poeten aus Stratford-upon-Avon dank ausgefeilter Arrangements in ein noch nie gehörtes jazzig-akustisches Gewand.

Feines Gespür für Phrasierung und Rhythmus

Im Globe präsentierte die 42-jährige Sängerin und Pianistin am Samstagabend knapp zwei Stunden lang diese Sonette zum Abschluss des 23. Shakespeare-Festivals zusammen mit ihrer vierköp-



Caroll Vanwelden vertonte 16 Sonette von William Shakespeare und begeisterte die Zuschauer im Globe.

Foto: Krey

figen Band. Dabei begeisterte sie das Publikum unter dem Motto „Shakespeare in Jazz“ mit abwechslungsreichen, höchst unterhaltsamen Interpretationen und verzauberte mit einem atemberaubenden „Klang der Wörter“.

Getragen von der ausdrucksstarken Stimme Vanweldens bewiesen die Musiker auf der Globe-Bühne zwischen lässiger Eleganz und packender Intensität ein feines Gespür für Phrasierung und Rhythmus. Die vertonte

Poesie gewinnt vor allem durch den charismatischen Vortrag der Musiker an Transparenz und Qualität.

Die in den Texten beschriebenen Seelenzustände – mal die Liebe, mal auch Schlafprobleme als Thema – werden in schwingvollen Kompositionen dargeboten, die zwischen Wärme und Tiefgang Stimmungswechsel und Spannung erzeugen.

Für kurze Gänsehautmomente sorgen dabei vor allem Caroll

Vanwelden und Bassist Mini Schulz, als sie als Duo die Sonett-Kompositionen zu einem intimen Dialog aus Gesang und zarter, pointierter Instrumentierung vertonen.

Und so endete das diesjährige Shakespeare-Festival wie es einen Monat zuvor beim Auftritt der Schauspielerin Senta Berger begonnen hatte: mit einer außergewöhnlichen, vielseitigen Interpretation von Sonetten des britischen Literatur-Großmeisters.

KREIS-NOTIZEN

Betriebe öffnen ihre Tore: Lange Nacht der Industrie

Rhein-Kreis Neuss. Ein spannender Blick hinter die Kulissen der Industrieunternehmen im Rhein-Kreis Neuss: Am 17. Oktober findet zum dritten Mal die „Lange Nacht der Industrie“ statt. Ab sofort können sich Interessierte anmelden. Nach dem Erfolg der Vorjahre geht es der Initiative „Zukunft durch Industrie“ auch in diesem Herbst darum, einen Einblick in Produktionsprozesse zu ermöglichen. „Vielen Menschen ist nicht klar, welche bedeutende Rolle die Industrieunternehmen an Rhein und Ruhr auf den Weltmärkten spielen“, sagt Wilhelm F. Thywissen, Vizepräsident der IHK Mittlerer Niederrhein. Die Zahl der beteiligten Betriebe ist gegenüber dem Vorjahr um 20 Prozent auf 68 Unternehmen gestiegen. Aus dem Rhein-Kreis beteiligen sich die Aluminium Norf GmbH, die C. Thywissen GmbH, die Currenta GmbH & Co. OHG, die Neuss-Düsseldorfer Häfen, die O.&L. Sels GmbH & Co. KG, die Schierle Stahlrohre KG, die RWE Power AG und die Teepack Spezialmaschinen GmbH + Co. KG. Am Abend der Veranstaltung werden von 17 bis 22.30 Uhr zwei Unternehmen besichtigt. Anmeldung:

www.langenachtderindustrie.de



TERMINE DORMAGEN

Schadstoffmobil ist unterwegs

Das Schadstoffmobil steht für die Entsorgung von Sonderabfällen zur Verfügung. Dazu zählen Stoffe, die beim Menschen gesundheitliche Schäden hervorrufen können oder die Umwelt beeinträchtigen. Die Zeiten und Annahmepunkte: Morgen: 9.30 bis 10.45 Uhr, Stürzelberg, Parkplatz an der Schule; 11.15 bis 12.30 Uhr, Delrath, Aite Schule Gabrielstraße; 13.30 bis 14.45 Uhr, Nievenheim, Schützenplatz; 15.15 bis 16.30 Uhr, Gohr, Kirchplatz. Am Dienstag, 23. Juli: 9.30 bis 12 Uhr, Zons, Rheinturmparkplatz; 13.30 bis 14.30 Uhr, Rheinfeld, Piwipper Straße; und von 15 bis 16.30 Uhr, Dormagen Mitte, Parkplatz, Unter den Hecken.

www.dormagen.de

Noch freie Plätze für Betreuung in den Ferien

Rhein-Kreis Neuss. Freie Plätze

Spielbus: Abschlussfest vor der Sommerpause

Rhein-Kreis Neuss. Der Spielbus

Bitter Coulon und